El Monje Loco
Nº 25
EL MUTILADOR DE CADÁVERES
HISTORIETA DE TERROR PARA ADULTOS

El Monje Loco cuenta sus historias de auténtico terror...

¡Los miércoles de cada semana sacudirá sus nervios con sus espeluznantes relatos!

Próximos títulos:

- **El Pintor de la Agonía**
- **Monstruos contra Doncellas**
- **El Batallón de los Muertos**
- **La Familia Maldita**
- **Festín Satánico**

Busque esta publicación en todos los puestos de periódicos y revistas

$ 1.00 el ejemplar

EL MONJE LOCO — Año I — Nº 25 — 22 de mayo de 1968.—("EL MUTILADOR DE CADÁVERES").—© Copyright, 1968, por EDITORIAL TEMPORAE.—Revista semanal.—Derechos mundiales reservados.—Autorizada como correspondencia de 2ª clase en la Administración de Correos Nº 1, de México 1, D. F., el .—Director de esta Publicación: Jesús Licón Carrasco.—Talleres: Calle 4, Nº 11, Naucalpan de Juárez, Estado de México.—Toda correspondencia o valores deben dirigirse a Editorial Temporae, Río Sena 22-A, México 5, D. F.—Precio al Público: $ 1.00 Mon. Nal. en la República Mexicana.

REVISTA APROBADA POR LA SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

EL MONJE LOCO
TAN TAN TAN TAN TAN
CUANDO SE OYE SONAR LA CAMPANA DE LA VIEJA CAPILLA NEGRA, LOS RECUERDOS, COMO ARRANCADOS DEL PASADO, VIENEN A LA MENTE DE NUESTRO TÉTRICO PERSONAJE...
Dibujó: Rubén Lara, según el personaje creado por Salvador Carrasco.
PIES QUE VAN DEJANDO EN EL PISO DE LA CAPILLA UNA HUELLA DE SANGRE...
CUERPOS DESTROZADOS QUE LE HACEN EVOCAR ALGO QUE ESTABA MUY OCULTO EN UN RINCÓN DE SU DESEQUILIBRADO CEREBRO...
JA... JA... JA... ¡NADIE SABE! ¡NADIE SUPO! LA VERDAD EN LA ESCALOFRIANTE HISTORIA DE... ¡EL MUTILADOR DE CADÁVERES!
UNA HISTORIA DE SANGRE Y HORROR QUE LES DARÁ UN SUEÑO REPARADOR ESTA NOCHE. JA... JA... JA...
1

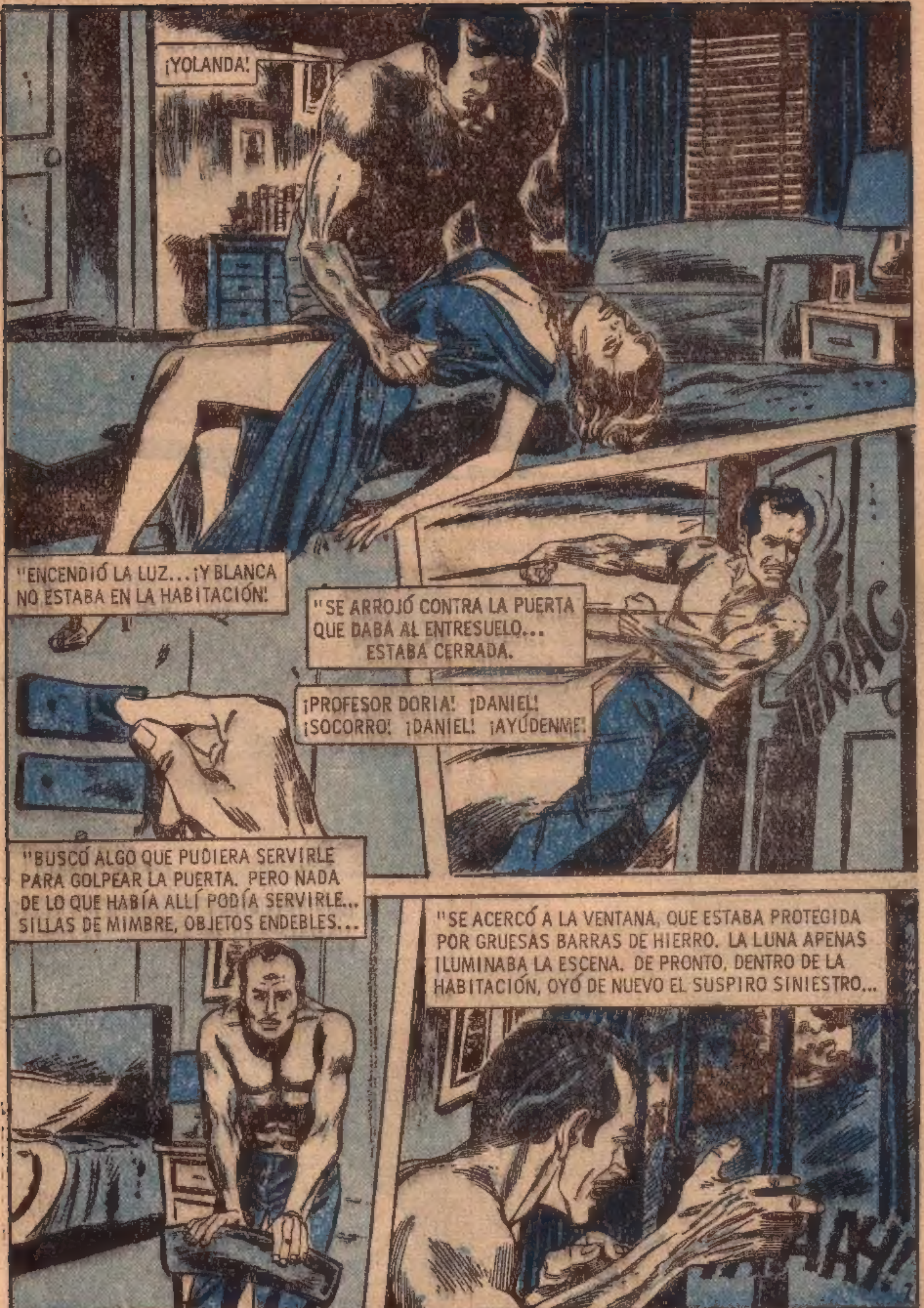
"EL FIN DE SEMANA PARECÍA QUE IBA A SER MUY DIVERTIDO PARA VÍCTOR ALFARO, SU JOVEN ESPOSA BLANCA; YOLANDA, AMIGA DE BLANCA, Y DANIEL CASTILLO.
"EL PROFESOR ALEJANDRO DORIA, POR MEDIO DE DANIEL, LOS HABÍA INVITADO A SU FINCA DE CAMPO A LAS ORILLAS DEL RÍO BALSAS.
"LA CAZA Y LA PESCA ERAN LOS ATRACTIVOS PRINCIPALES DEL PARADISÍACO LUGAR. PASABA EL RÍO, SOLLOZANDO, ENTRE LA ENMARAÑADA VEGETACIÓN. LAS RAMAS DE LOS ÁRBOLES DERRAMABAN SUS MURMULLOS...
DANIEL, ¿CUÁNDO VEREMOS AL PROFESOR DORIA?
LLEGARÁ PARA LA HORA DE LA CENA; SU CÁTEDRA EN LA UNIVERSIDAD LE IMPIDIÓ VENIR EN NUESTRA COMPAÑÍA.
"EL PROFESOR DORIA LLEGÓ A TIEMPO PARA LA CENA, Y PUDO ATENDER A SUS HUÉSPEDES.
ESPERO QUE SU ESTANCIA SEA PLACENTERA; ESTÁN DISPUESTAS SUS HABITACIONES.

"HORAS DESPUÉS, TODOS DORMÍAN EN LA FINCA... PERO EL SUEÑO DE VÍCTOR ERA INQUIETO.
"UNA PESADILLA LO ATORMENTABA: SENTÍA UNA GARRA SOBRE SU GARGANTA...
AAG
"LA INQUIETUD ASFIXIANTE DE LA PESADILLA FUE POCO A POCO MENGUANDO, Y DESPERTÓ.
"RESPIRÓ HONDO, Y SINTIÓ UN OLOR DULCE, MALSANO...
"AÚN TENÍA LA IMPRESIÓN DE LA GARRA SOBRE SU GARGANTA, PERO COMPRENDÍA QUE TODO HABÍA SIDO UN MAL SUEÑO.

"LIBRE DE LA PESADILLA, SE IBAN ACLARANDO SUS IDEAS, PERO AÚN SENTÍA EL EXTRAÑO OLOR...
"TUVO QUE HACER UN ESFUERZO PARA HABLAR...
¡BLANCA! ¡BLANCA! ¿ESTÁS BIEN?
"SU VOZ SALÍA OPACA, CASI GUTURAL. . .
¡PERO QUÉ IMPRUDENTE SOY! LA VOY A DESPERTAR.
"TRATÓ DE CALMARSE; LA CENA HABÍA SIDO MUY FUERTE, Y ERA NATURAL SU INQUIETUD.
NO ME OYÓ... MEJOR; SE HUBIERA BURLADO DE MIS APRENSIONES...
"COMO HUÉSPEDES DEL BONDADOSO PROFESOR DORIA, ¿QUÉ PODÍAN TEMER? DE PRONTO... SE OYÓ UN SUSPIRO PROFUNDO, SINIESTRO. SE INCORPORÓ RÁPIDAMENTE...
¡BLANCA! ¿ESTÁS DESPIERTA?
¡AAAAAH!

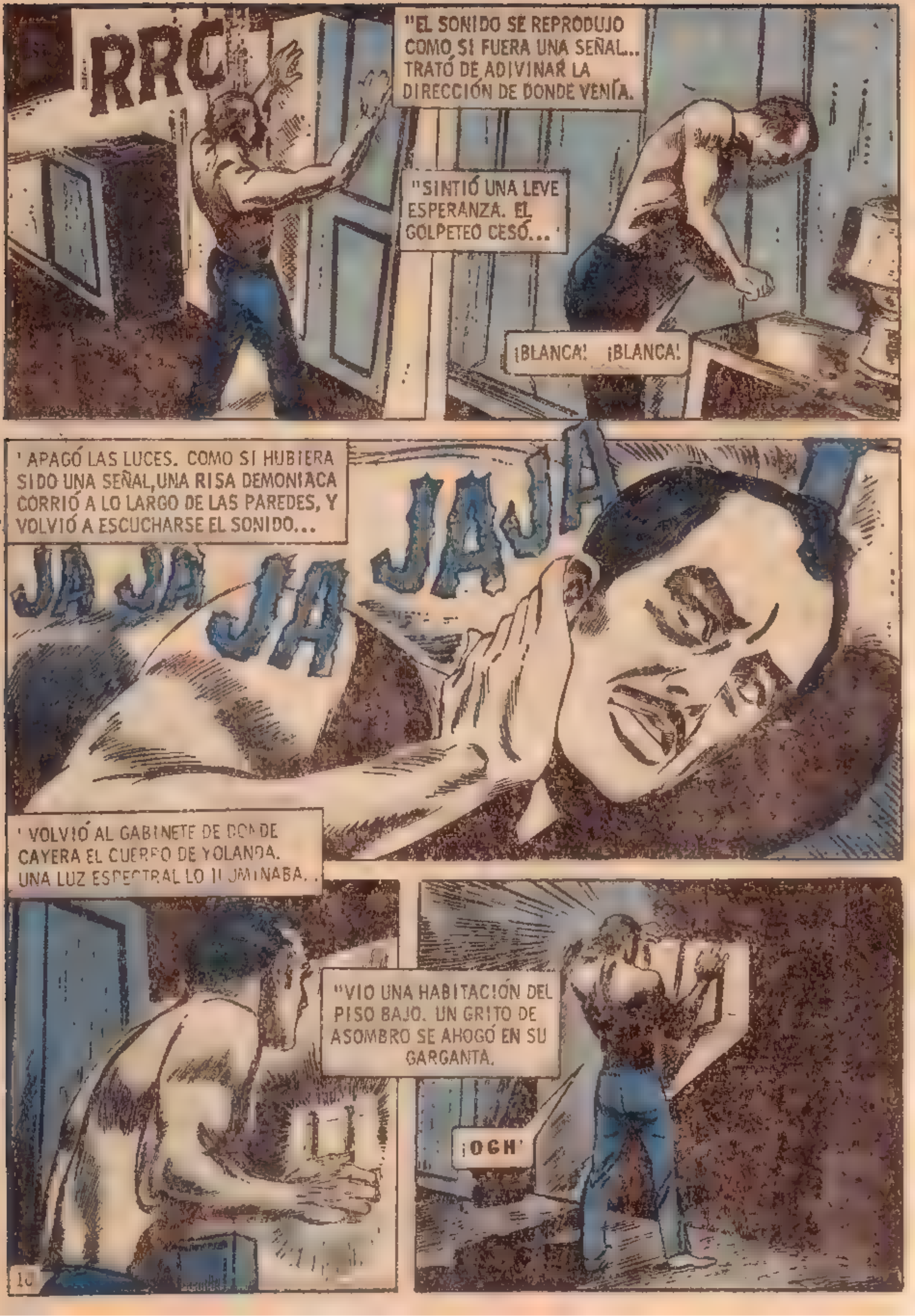
"TRATABA DE VOLVER A LA REALIDAD TOCANDO EL CUERPO DE SU ESPOSA SALTÓ DE LA CAMA...
"SUS PIES DESCALZOS RESBALARON EN ALGO LÍQUIDO Y PEGAJOSO.
¡CONDENACIÓN!
"CON UNA MANO TRATÓ DE ENCENDER LA LÁMPARA, MIENTRAS QUE CON LA OTRA BUSCABA EL CUERPO DE BLANCA.
"¡TAMBIÉN LA CAMA VACÍA ESTABA CUBIERTA CON AQUEL LÍQUIDO PEGAJOSO QUE LE HICIERA RESBALAR...
¿QUÉ ES ÉSTO?
"SU MANO AL FIN ENCONTRÓ LA CADENILLA DE LA LÁMPARA... SU MIRADA SE FIJÓ EN SU MANO Y ANTEBRAZO; SIGUIÓ LUEGO POR LA COLCHA, Y...
¡SANGRE! ¡NO PUEDE SER! ¡BLANCA!... ¡BLANCA!
5

"HELADO, HORRORIZADO, ESTABA ALLÍ, INMÓVIL; SU GARGANTA SE NEGABA A OBEDECER; QUERÍA GRITAR Y NO PODÍA.
¡AAAY!
"SE DIRIGIÓ AL CUARTO DE BAÑO, PERO LAS HUELLAS DE SANGRE NO TOMABAN ESA DIRECCIÓN.
"LA HUELLA SANGRIENTA SOBRE LA ALFOMBRA SE DIRIGÍA AL GABINETE CONTIGUO; LA PUERTA ESTABA CERRADA.
"AL ABRIRLA, SINTIÓ UNA FUERZA QUE LA EMPUJABA DESDE ADENTRO...
CLIC
TRAC
"Y UN CUERPO DE MUJER CAYÓ SOBRE ÉL...EN LA SEMIOBSCURIDAD PUDO VER UNA GRAN HERIDA EN EL CUELLO DE LA MUJER...
¡DIOS MÍO!


¡YOLANDA!
"ENCENDIÓ LA LUZ... ¡Y BLANCA NO ESTABA EN LA HABITACIÓN!
"SE ARROJÓ CONTRA LA PUERTA QUE DABA AL ENTRESUELO... ESTABA CERRADA.
¡PROFESOR DORIA! ¡DANIEL! ¡SOCORRO! ¡DANIEL! ¡AYÚDENME!
"BUSCÓ ALGO QUE PUDIERA SERVIRLE PARA GOLPEAR LA PUERTA. PERO NADA DE LO QUE HABÍA ALLÍ PODÍA SERVIRLE... SILLAS DE MIMBRE, OBJETOS ENDEBLES...
"SE ACERCÓ A LA VENTANA, QUE ESTABA PROTEGIDA POR GRUESAS BARRAS DE HIERRO. LA LUNA APENAS ILUMINABA LA ESCENA. DE PRONTO, DENTRO DE LA HABITACIÓN, OYÓ DE NUEVO EL SUSPIRO SINIESTRO...

"LA MUCHACHA SOBRE LA CAMA SE HABÍA MOVIDO. DE UN SALTO ESTUVO A SU LADO...
¡YOLANDA!
"TOMÓ UN VASO Y LE SIRVIÓ UN POCO DE COÑAC QUE TRAÍA CONSIGO...
TRATARÉ DE REANIMARLA.
"EL PECHO DE YOLANDA SE MOVÍA AL COMPÁS DE UNA FATIGOSA RESPIRACIÓN...
"SUS GRANDES OJOS OBSCUROS SE ABRIERON, Y MURMURÓ ALGO MUY LEVE, APENAS PERCEPTIBLE...
¡PRO...FE...SOR...DDOO..RIA! ¡EXTORSIÓN! DA...NI...
"¡Y LUEGO MURIÓ!

"ESCUCHÓ UN RUIDO APAGADO, COMO EL DE UNA MANO INVISIBLE SOBRE LA PARED.
RRC
MALSANO Y DULZÓN, SENTÍA EL EXTRAÑO OLOR MÁS CERCA.
VERÉ QUÉ HAY AQUÍ. . .
" ENTONCES, DESCUBRIÓ UN TUBITO DE PLÁSTICO. . .
¡MALDITOS! ¡ES ÉTER!
" CREYÓ ENLOQUECER...
¡BLANCA! ¿TAMBIÉN HABRÁ MUERTO?
¡TODO ESTABA PREMEDITADO!
"AL ACERCARSE A LA VENTANA, VIO DOS SOMBRAS QUE SUBÍAN RUMBO A LA CASA.

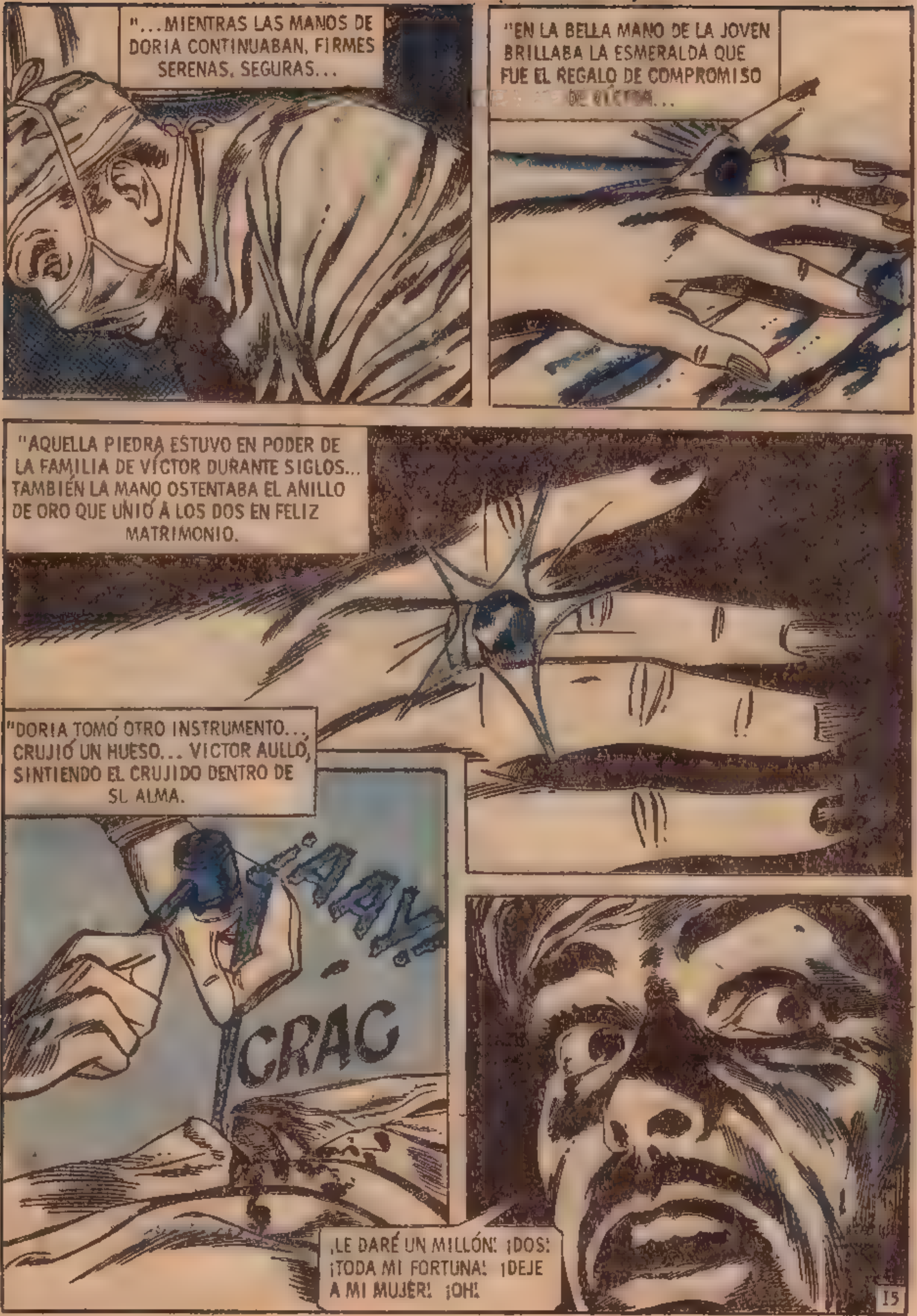

RRC
"EL SONIDO SE REPRODUJO COMO SI FUERA UNA SEÑAL... TRATÓ DE ADIVINAR LA DIRECCIÓN DE DONDE VENÍA.
"SINTIÓ UNA LEVE ESPERANZA. EL GOLPETEO CESÓ...
¡BLANCA! ¡BLANCA!
"APAGÓ LAS LUCES. COMO SI HUBIERA SIDO UNA SEÑAL, UNA RISA DEMONIACA CORRIÓ A LO LARGO DE LAS PAREDES, Y VOLVIÓ A ESCUCHARSE EL SONIDO...
JA JA JA JA JA
"VOLVIÓ AL GABINETE DE DONDE CAYERA EL CUERPO DE YOLANDA. UNA LUZ ESPECTRAL LO ILUMINABA...
"VIO UNA HABITACIÓN DEL PISO BAJO. UN GRITO DE ASOMBRO SE AHOGÓ EN SU GARGANTA.
¡OGH!

"EL CUARTO DE ABAJO ERA UNA SALA DE OPERACIONES. UN CUERPO YACÍA SOBRE UNA CAMILLA...
"TRES HOMBRES APARECIERON CON BATAS Y TAPABOCAS...
EL PROFESOR DORIA
"LA AZULADA LUZ ESPECTRAL DABA EN EL ROSTRO DE VÍCTOR. DORIA LO VIO.
¿ESTÁ USTED AHÍ, VICTOR? ESPERE UN POCO
SU VOZ DABA AÚN LA IMPRESIÓN DE HOMBRE CULTO, PERO AHORA TENÍA UN DEJO DE CRUELDAD, DE LOCURA.
TENDRÁ EL PRIVILEGIO DE VER TRABAJAR LAS MANOS DE UN GENIO. JE... JE... JE...

"VÍCTOR RECORRIÓ CON LA VISTA EL SALÓN DE OPERACIONES Y VIO A DANIEL EN UN RINCÓN, ATADO
¡DORIA. ¿QJÉ SIGNIFICA ESTA LOCURA? ¿DÓNDE ESTÁ MI MUJER?
SI SE TRATA DE EXTORSIÓN, DÍGAMELO PAGARÉ TODO LO QUE QUIERAN. ¡BLANCA!
"EN MEDIO DE SU DESESPERACIÓN, A VÍCTOR LE PARECIÓ QUE EL CUERPO BAJO LA SÁBANA SE MOVÍA..."
SU MUJER VIVE. PERO ES POSIBLE QUE LUEGO ELLA PREFIERA NO VIVIR.

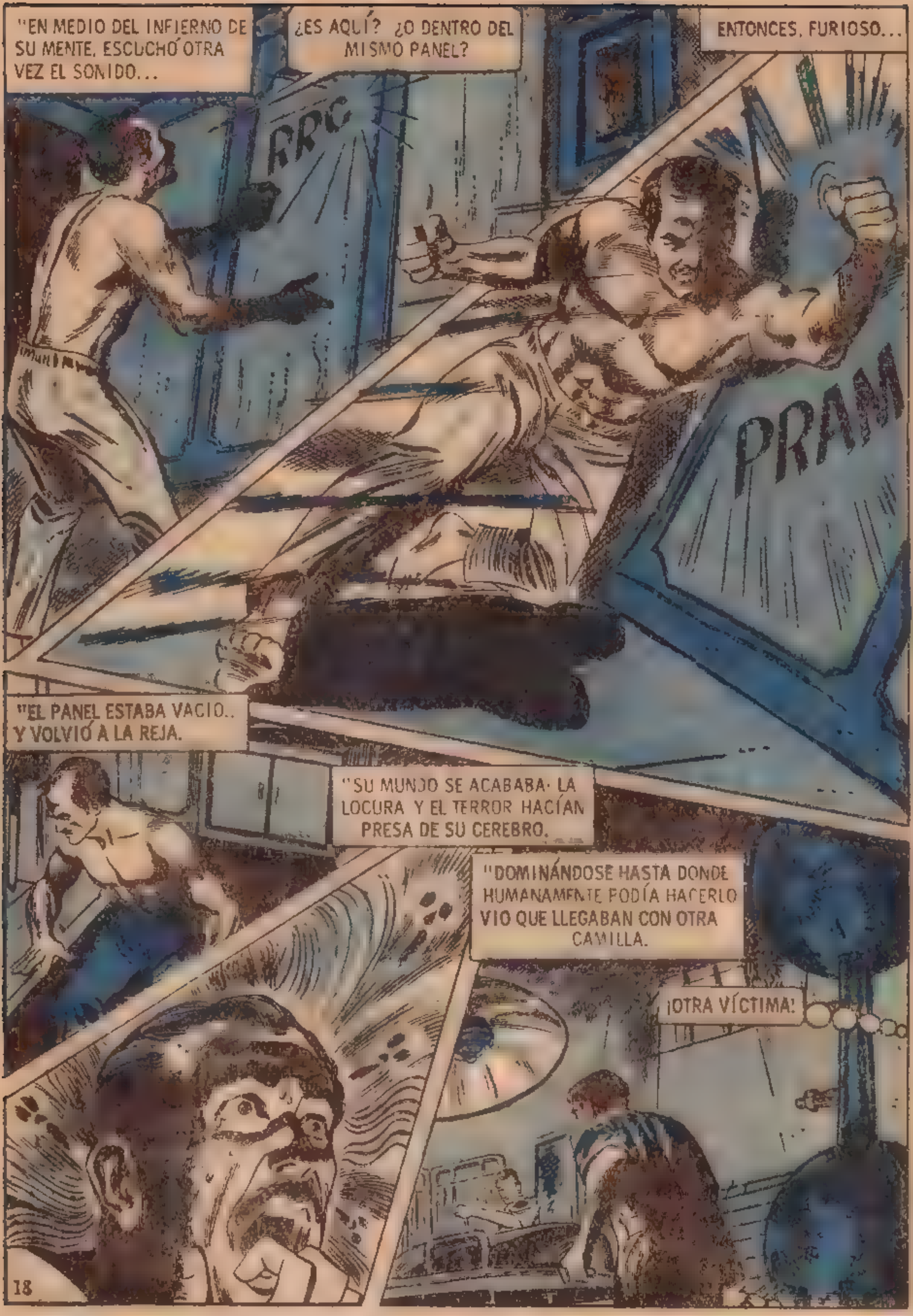
DE NUEVO SE OYÓ LA RISA DIABÓLICA. SALÍA DE LOS ABULTADOS LABIOS DE DORIA.
EL TAPABOCA PARECÍA APAGARLA. Y SIN EMBARGO. SU VOZ CONTINUABA TRANQUILA.
JE... JE... JE...
VÍCTOR... ¿CUÁNTO PAGARÍA, DIGAMOS POR... UNO DE LOS PRECIOSOS BRAZOS DE BLANCA?
¿ESTÁ USTED LOCO? ¿CUÁNTO QUIERE?
"LOS PIES DE DANIEL GOLPEABAN CONTRA EL SUELO. LEVANTABA LOS OJOS COMO QUERIENDO DECIR ALGO.
TRAC
TRAC
PRIMERO TENEMOS QUE ARREGLAR LAS BASES DEL NEGOCIO. ¡FÍJESE BIEN, VÍCTOR!

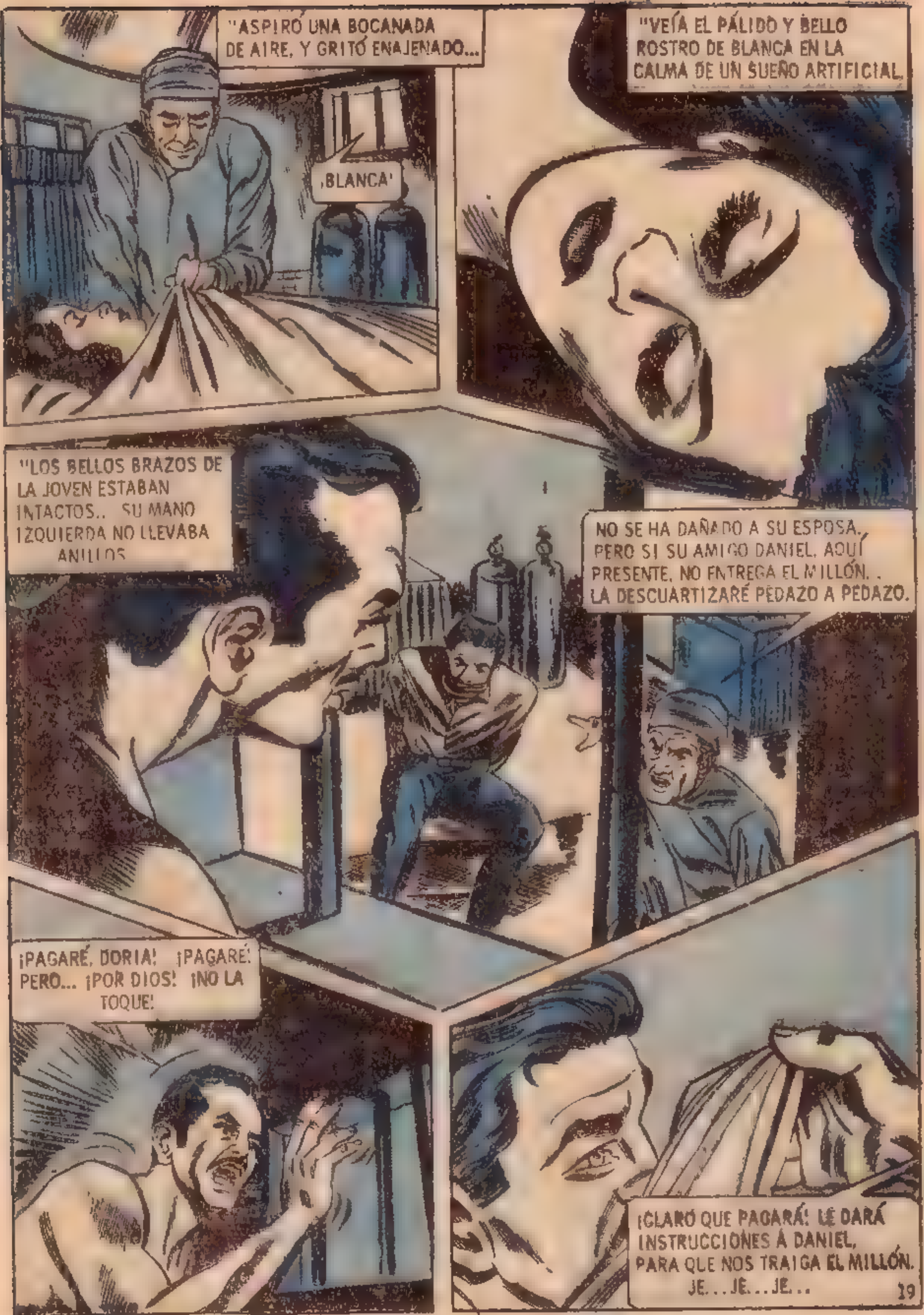
"A UNA SEÑAL, LOS AYUDANTES SE ACERCARON A LA MESA, MIENTRAS EL PROFESOR EMPUÑABA UN BISTURÍ.
"VÍCTOR MIRABA CON ESPANTO LOS PREPARATIVOS...
"LAS PALABRAS DE VÍCTOR ERAN UNA SÚPLICA ENLOQUECIDA...
¡DORIA...! ¡MALDITO SEA! ¡NO! ¡NO! ¡OH, DIOS MÍO! ¡BLANCA! ¡MI BLANCA! ¡TE MATARÉ, DORIA! ¡TE MATARÉ!...
"EL AFILADO BISTURÍ SE HUNDIÓ EN LA HERMOSA PIEL DE LA DAMA...
RAAAC
"LAS FUERTES MANOS DE VÍCTOR APRETABAN LOS BARROTES HASTA HACER CRUJIR SUS HUESOS...
¡NOOO! ¡MONSTRUO! ¡ASESINO!


"...MIENTRAS LAS MANOS DE DORIA CONTINUABAN, FIRMES SERENAS, SEGURAS...
"EN LA BELLA MANO DE LA JOVEN BRILLABA LA ESMERALDA QUE FUE EL REGALO DE COMPROMISO DE VÍCTOR...
"AQUELLA PIEDRA ESTUVO EN PODER DE LA FAMILIA DE VÍCTOR DURANTE SIGLOS... TAMBIÉN LA MANO OSTENTABA EL ANILLO DE ORO QUE UNIÓ A LOS DOS EN FELIZ MATRIMONIO.
"DORIA TOMÓ OTRO INSTRUMENTO... CRUJIÓ UN HUESO... VICTOR AULLÓ, SINTIENDO EL CRUJIDO DENTRO DE SU ALMA.
¡AAY!
CRAC
¡LE DARÉ UN MILLÓN! ¡DOS! ¡TODA MI FORTUNA! ¡DEJE A MI MUJER! ¡OH!

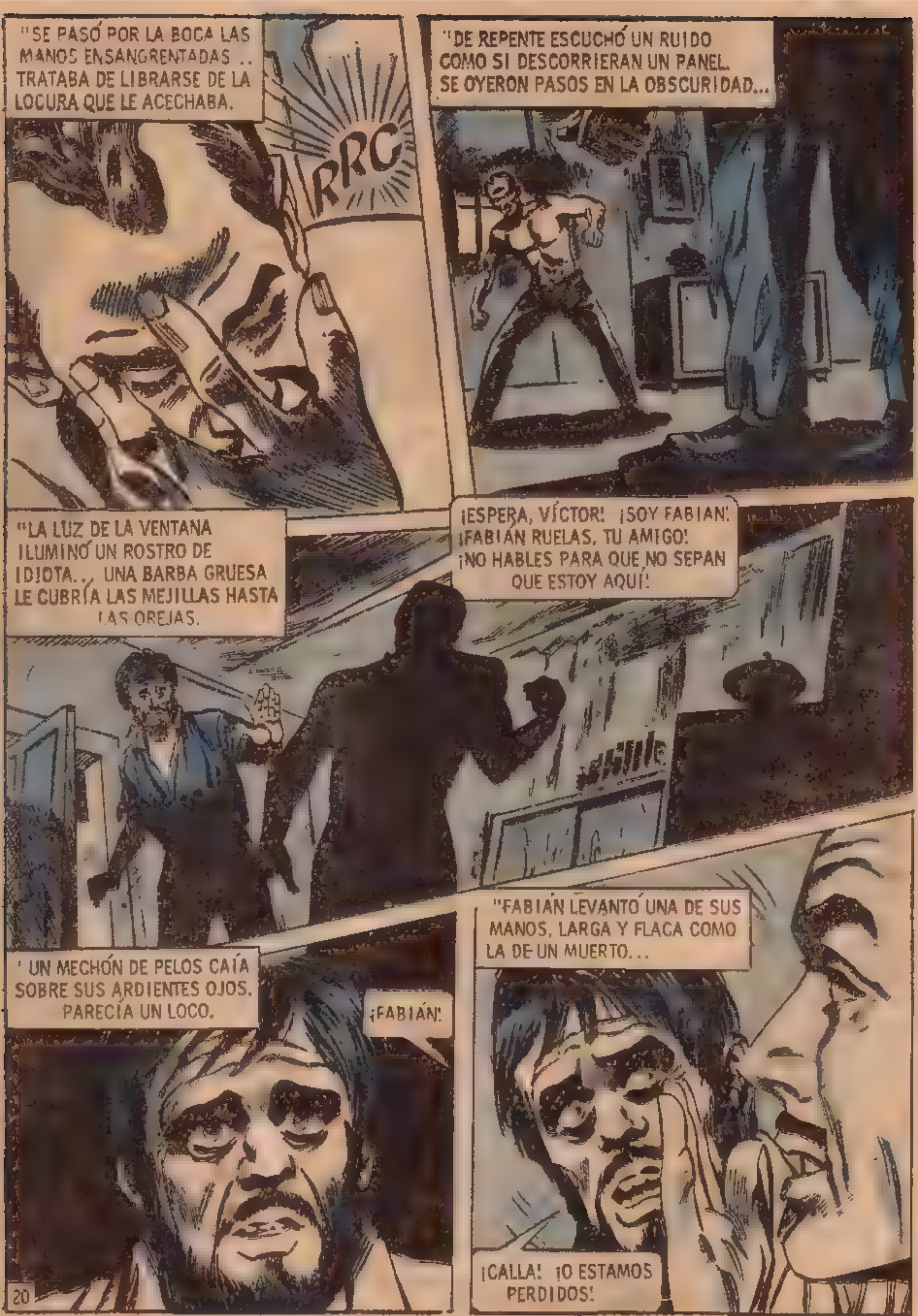
"LAS PALABRAS DE VÍCTOR TERMINARON EN UN GEMIDO DORIA DIRIGIÓ A ÉL SUS OJOS SATÁNICOS...
MALDITO SEA' ¿NO ME OYE DORIA? ¡ME VENGARÉ' ¡AUUUG
"CAÍA, CAÍA LA SANGRE EN LA PALANGANA BLANCA...'
"DORIA AGITÓ COMO UN TROFEO EL BRAZO AMPUTADO DE LA JOVEN. CORRÍA, CORRÍA LA SANGRE POR LA BLANCA MANGA DEL MONSTRUO.
¡JA... JA. . JA.
"JUGABA CON EL DESPOJO COMO UN TIGRE CON UNA PILTRAFA DE CARNE . .
¡LA BELLA MANO. EL HERMOSO BRAZO DE BLANCA' ¡MUTILADO PARA SIEMPRE'
¡AAY'
JA... JA... JA...

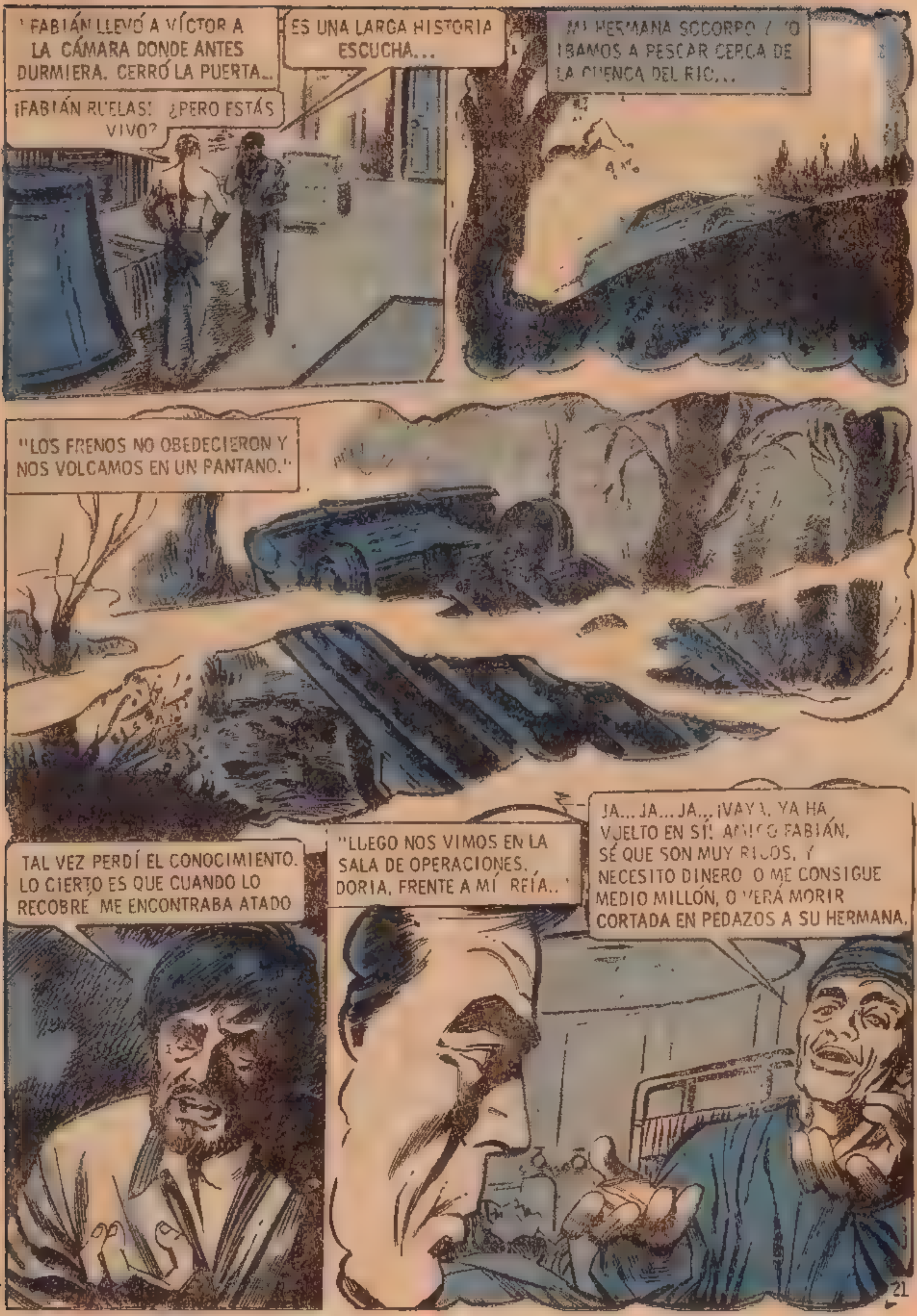
"LAS MALDICIONES DE VÍCTOR SE CONFUNDÍAN CON LAS CARCAJADAS DE DORIA...
¡MONSTRUO! ¡ASESINO!
VÍCTOR NO SENTÍA SUS MANOS LASTIMADAS. ESTABA ENLOQUECIDO FUERA DE SÍ
JA...JA...JA..
LA LUNA, ILUMINANDO LOS ALREDEDORES DE LA FINCA, PARECÍA IGNORAR LA TRAGEDIA.. JA...JA...JA...
JAJA
JAJA
JAJA
JAJA
¡UN MILLÓN! ¡SÓLO UN MILLÓN! ¡NO SOMOS AMBICIOSOS! ¿O QUIERE USTED VER MÁS?...


"EN MEDIO DEL INFIERNO DE SU MENTE, ESCUCHÓ OTRA VEZ EL SONIDO...
¿ES AQUÍ? ¿O DENTRO DEL MISMO PANEL?
RRG
ENTONCES, FURIOSO...
PRAM
"EL PANEL ESTABA VACIO.. Y VOLVIÓ A LA REJA.
"SU MUNDO SE ACABABA. LA LOCURA Y EL TERROR HACÍAN PRESA DE SU CEREBRO.
"DOMINÁNDOSE HASTA DONDE HUMANAMENTE PODÍA HACERLO VIO QUE LLEGABAN CON OTRA CAMILLA.
¡OTRA VÍCTIMA!

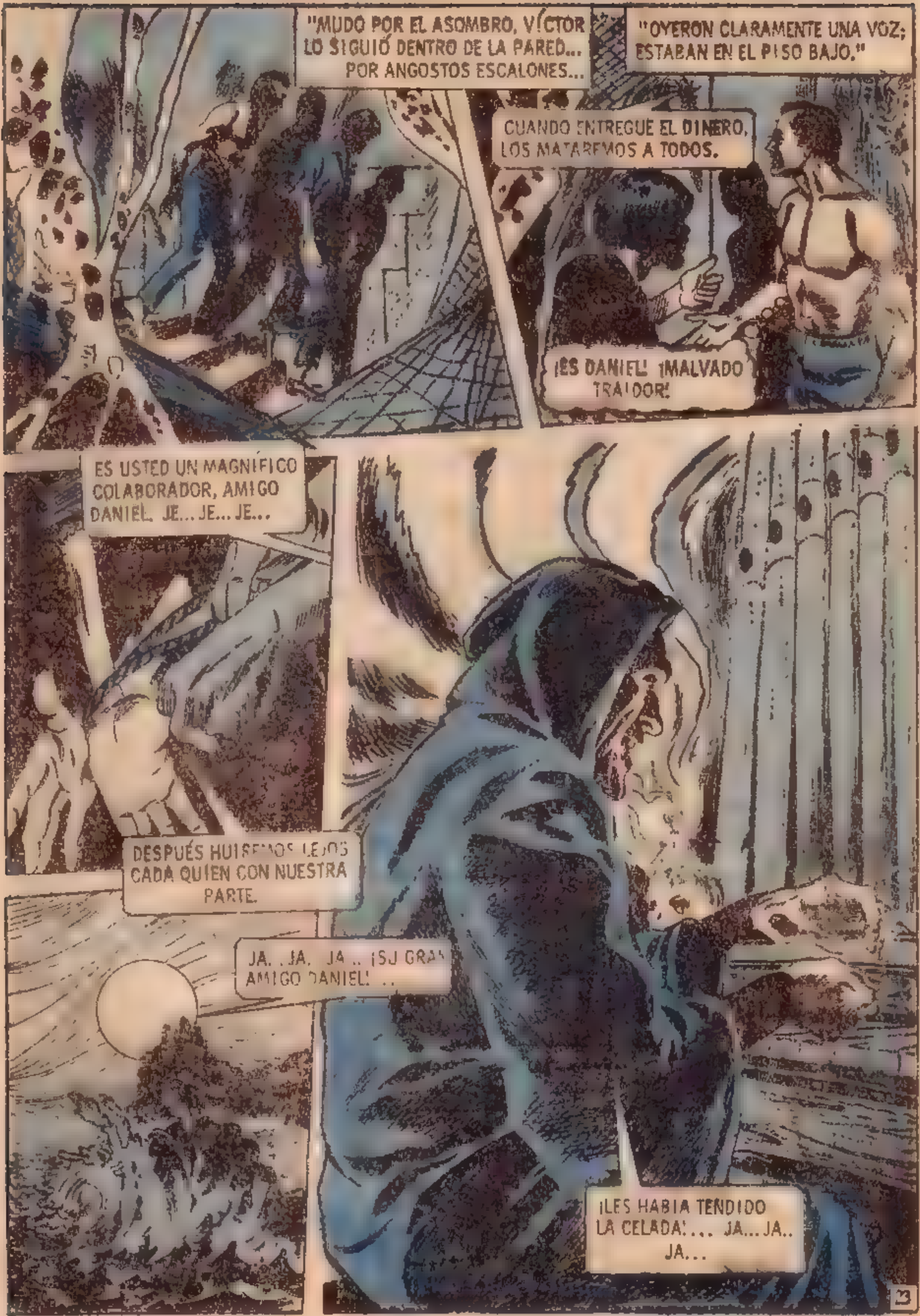


"ASPIRÓ UNA BOCANADA DE AIRE, Y GRITÓ ENAJENADO...
¡BLANCA!
"VEÍA EL PÁLIDO Y BELLO ROSTRO DE BLANCA EN LA CALMA DE UN SUEÑO ARTIFICIAL.
"LOS BELLOS BRAZOS DE LA JOVEN ESTABAN INTACTOS... SU MANO IZQUIERDA NO LLEVABA ANILLOS.
NO SE HA DAÑADO A SU ESPOSA, PERO SI SU AMIGO DANIEL, AQUÍ PRESENTE, NO ENTREGA EL MILLÓN... LA DESCUARTIZARÉ PEDAZO A PEDAZO.
¡PAGARÉ, DORIA! ¡PAGARÉ! PERO... ¡POR DIOS! ¡NO LA TOQUE!
¡CLARO QUE PAGARÁ! LE DARÁ INSTRUCCIONES A DANIEL, PARA QUE NOS TRAIGA EL MILLÓN. JE... JE... JE...

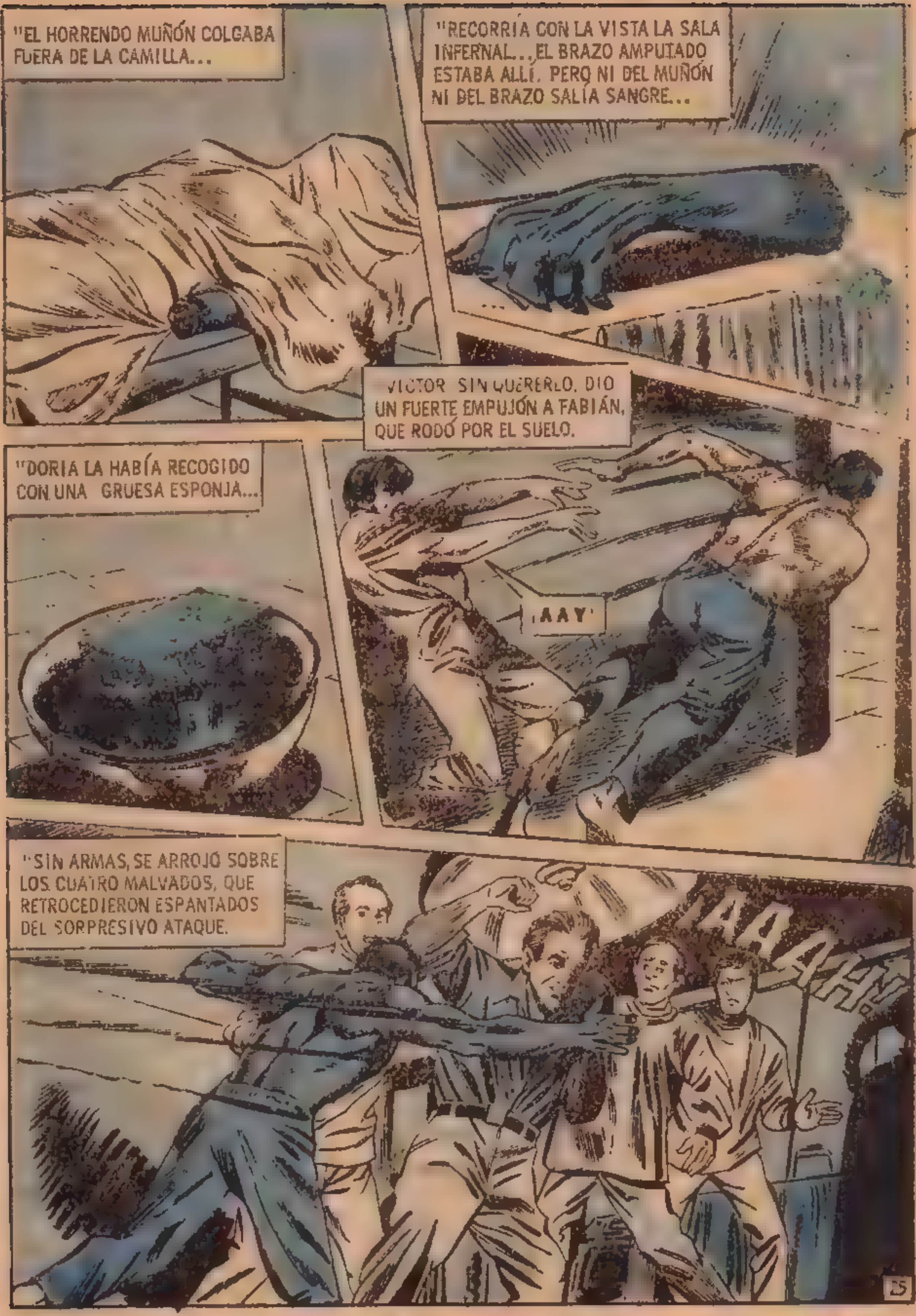

"SE PASÓ POR LA BOCA LAS MANOS ENSANGRENTADAS .. TRATABA DE LIBRARSE DE LA LOCURA QUE LE ACECHABA.
RRC
"DE REPENTE ESCUCHÓ UN RUIDO COMO SI DESCORRIERAN UN PANEL. SE OYERON PASOS EN LA OBSCURIDAD...
"LA LUZ DE LA VENTANA ILUMINÓ UN ROSTRO DE IDIOTA... UNA BARBA GRUESA LE CUBRÍA LAS MEJILLAS HASTA LAS OREJAS.
¡ESPERA, VÍCTOR! ¡SOY FABIAN! ¡FABIÁN RUELAS, TU AMIGO! ¡NO HABLES PARA QUE NO SEPAN QUE ESTOY AQUÍ!
"UN MECHÓN DE PELOS CAÍA SOBRE SUS ARDIENTES OJOS. PARECÍA UN LOCO.
¡FABIÁN!
"FABIÁN LEVANTÓ UNA DE SUS MANOS, LARGA Y FLACA COMO LA DE UN MUERTO...
¡CALLA! ¡O ESTAMOS PERDIDOS!

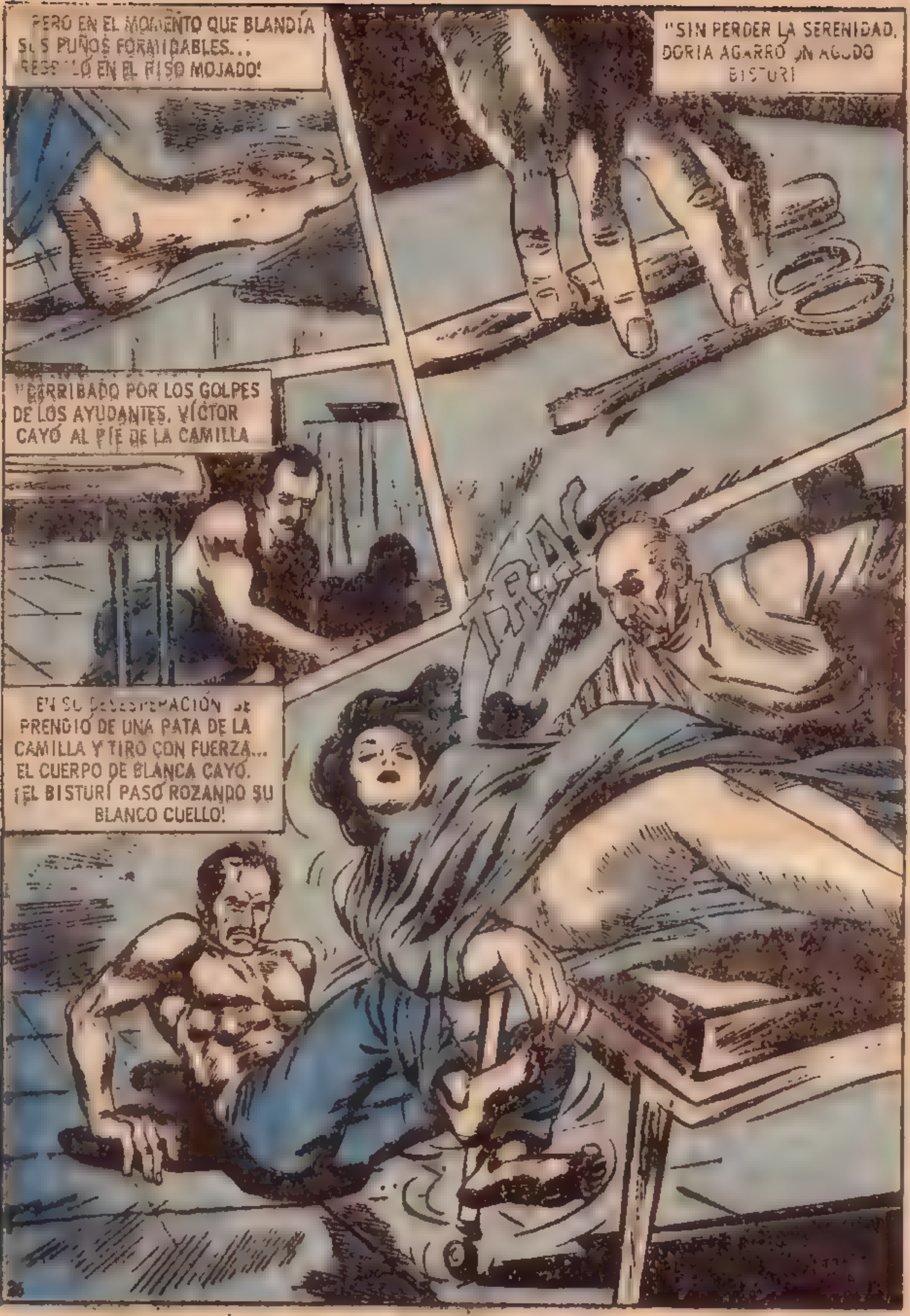

"FABIÁN LLEVÓ A VÍCTOR A LA CÁMARA DONDE ANTES DURMIERA. CERRÓ LA PUERTA...
¡FABIÁN RUELAS! ¿PERO ESTÁS VIVO?
ES UNA LARGA HISTORIA ESCUCHA...
MI HERMANA SOCORRO Y YO ÍBAMOS A PESCAR CERCA DE LA CUENCA DEL RIO...
"LOS FRENOS NO OBEDECIERON Y NOS VOLCAMOS EN UN PANTANO."
TAL VEZ PERDÍ EL CONOCIMIENTO. LO CIERTO ES QUE CUANDO LO RECOBRÉ ME ENCONTRABA ATADO
"LUEGO NOS VIMOS EN LA SALA DE OPERACIONES. DORIA, FRENTE A MÍ REÍA..."
JA... JA... JA... ¡VAYA, YA HA VUELTO EN SÍ, AMIGO FABIÁN. SÉ QUE SON MUY RICOS, Y NECESITO DINERO. O ME CONSIGUE MEDIO MILLÓN, O VERÁ MORIR CORTADA EN PEDAZOS A SU HERMANA.

ANTE MIS OJOS.
SU PLACER ES MATAR
LO ESTOY:
MATADO. PERO... ESTA NOCHE TE VI A TI Y A TU ESPOSA OCULTO DETRÁS DE ESTE PANEL... DESPUÉS DE UN RATO, EMPECÉ A RECORDAR QUIÉN ERA YO.
SI LES DAS EL DINERO DE TODOS MODOS DESCUARTIZARAN A TU ESPOSA ..
NOS MATARÁN A TODOS... PERO HAY UNA MANERA DE ESCAPAR.
¡SÍGUEME!
22


"MUDO POR EL ASOMBRO, VÍCTOR LO SIGUIÓ DENTRO DE LA PARED... POR ANGOSTOS ESCALONES...
"OYERON CLARAMENTE UNA VOZ; ESTABAN EN EL PISO BAJO."
CUANDO ENTREGUE EL DINERO, LOS MATAREMOS A TODOS.
¡ES DANIEL! ¡MALVADO TRAIDOR!
ES USTED UN MAGNÍFICO COLABORADOR, AMIGO DANIEL. JE... JE... JE...
DESPUÉS HUIREMOS LEJOS CADA QUIEN CON NUESTRA PARTE.
JA... JA... JA... ¡SU GRAN AMIGO DANIEL! ...
¡LES HABÍA TENDIDO LA CELADA! ... JA... JA... JA...
23

"SIN HACER EL MENOR RUIDO EL TABIQUE DE LA PARED SE FUE MOVIENDO...
"LA EXTRAÑA LUZ AZULADA DABA A LOS ROSTROS UN ASPECTO FANTASMAL...
LA IRA DE VÍCTOR CRECÍA POR MOMENTOS AL VER A DANIEL..
TERMINEMOS PRONTO PROFESOR
YA VERÁS TRAIDOR
VÍCTOR NO PERDÍA NINGÚN MOVIMIENTO DE LOS AYUDANTES DEL MONSTRUO...
"PENSABA LA MANERA DE ATACAR; TENÍAN QUE HACERLO POR SORPRESA.
¡ESPERA, MI AMOR! ¡YO TE SALVARÉ!


"EL HORRENDO MUÑÓN COLGABA FUERA DE LA CAMILLA...
"RECORRÍA CON LA VISTA LA SALA INFERNAL... EL BRAZO AMPUTADO ESTABA ALLÍ. PERO NI DEL MUÑÓN NI DEL BRAZO SALÍA SANGRE...
"DORIA LA HABÍA RECOGIDO CON UNA GRUESA ESPONJA...
VÍCTOR, SIN QUERERLO, DIO UN FUERTE EMPUJÓN A FABIÁN, QUE RODÓ POR EL SUELO.
¡AAY!
"SIN ARMAS, SE ARROJÓ SOBRE LOS CUATRO MALVADOS, QUE RETROCEDIERON ESPANTADOS DEL SORPRESIVO ATAQUE.
¡AAAH!
25


PERO EN EL MOMENTO QUE BLANDÍA SUS PUÑOS FORMIDABLES... ¡RESBALÓ EN EL PISO MOJADO!
"SIN PERDER LA SERENIDAD, DORIA AGARRÓ UN AGUDO BISTURÍ
"DERRIBADO POR LOS GOLPES DE LOS AYUDANTES, VÍCTOR CAYÓ AL PIE DE LA CAMILLA
TRAC
EN SU DESESPERACIÓN SE PRENDIÓ DE UNA PATA DE LA CAMILLA Y TIRÓ CON FUERZA... EL CUERPO DE BLANCA CAYÓ. ¡EL BISTURÍ PASÓ ROZANDO SU BLANCO CUELLO!

¡DORIA! ¡DETÉNGASE, O LO PERDEREMOS TODO!
CON LA BOCA CONTRAÍDA EN UNA MUECA DE ODIO, DORIA SE QUEDÓ QUIETO.
"SUS OJOS BRILLABAN DE IRA LA FIERA ESTABA SUELTA.
AL DIABLO CON TODO.
BLANCA ESTABA ALLÍ
¡HERMANA! ¡TE VA A CORTAR DE NUEVO! ¡MALDITO, DEJA A MI HERMANA! ¡SOCORRO!
¡AAAAAH!

"EL POBRE FABIAN SE LANZÓ SOBRE EL CUERPO DE BLANCA, Y MIENTRAS EL FILOSO BISTURÍ PENETRABA EN SU HOMBRO, VÍCTOR APLASTO LA NARIZ DEL PROFESOR...
TRAC
¡AAY!
"NO PUDIENDO SACAR EL BISTURÍ HUNDIDO EN LA CARNE DE FABIÁN, DORIA SE DIRIGIÓ A LA MESA DONDE ESTABAN LOS INSTRUMENTOS
"PERO VÍCTOR LOGRÓ ALCANZARLO ANTES DE QUE SE APODERARA DE UNA NUEVA ARMA. RODARON AMBOS POR EL SUELO, DERRIBANDO LA MESA...
TRAC
"DORIA LOGRÓ AGARRAR UN CUCHILLO. VÍCTOR LO GOLPEABA CON FURIA...
AAG ..

"HIRIÓ LOS BRAZOS DE VÍCTOR, PERO ÉSTE, CIEGO DE IRA, NO SENTÍA EL DOLOR: SEGUÍA GOLPEANDO.
PRAC
"EVITABA COMO PODÍA LAS CUCHILLADAS Y SEGUÍA GOLPEANDO...
"AL FIN... PUDO DESARMARLO...
"AHORA EL CUCHILLO ESTABA EN SU PODER...
"EL ROCE DEL ACERO SOBRE LA CARA DE DORIA, LO HIZO ESTREMECER.
RAAC
RAC
29

"EN OTRO LUGAR DE LA SALA, FABIÁN IBA EN BUSCA DE DANIEL...
"QUE LE DIO UN TREMENDO PUÑETAZO, PERO SU ADVERSARIO SE RIO...
JE... JE... JE...
PRAC
"LOS CÓMPLICES DE DORIA Y DANIEL HUYERON DEL LUGAR, LLENOS DE TERROR. A LO LEJOS ESCUCHARON EL AULLIDO DE UN COYOTE.
AUUUUU
¡AAYAAAY!
"FABIÁN LOGRÓ ARRANCARSE EL BISTURÍ, Y CON ESTA ARMA...
TAJ
"DIO UN ESPANTOSO TAJO A LA CABEZA DEL TRAIDOR...

"EL GRITO DE DANIEL SE CONVIRTIÓ EN ESTERTOR, Y CAYÓ EN UN GRAN CHARCO DE SANGRE. VÍCTOR CONTINUABA LA LUCHA, PERO LOS PAPELES SE HABÍAN CAMBIADO.
"TODO TERMINÓ PARA DORIA...
TRAC
AAG
"HABÍA MUERTO...
"EL SATÁNICO PROFESOR ALEJANDRO DORIA RECIBIÓ EL CASTIGO DE SUS CRÍMENES EN EL MISMO ESCENARIO EN DONDE LOS COMETÍA."
JE... JE... JE...

¡HERMANITA...! ¡POBRECITA DE TI! ¡PERO ESTÁS VENGADA!
¡CÁLMATE, FABIÁN! ¡LA PESADILLA HA TERMINADO! VÁMONOS ANTES DE QUE BLANCA DESPIERTE.
JA...JA...JA... LA ORGÍA DE SANGRE HABÍA TERMINADO. JA...JA...JA...
¿VERDAD QUE FUE UNA MARAVILLOSA HISTORIA? PERO MEJOR SERÁ LA PRÓXIMA... JA...JA...JA...
FIN

En el próximo número
otro horripilante relato de

EL MONJE LOCO

Nadie sabe, nadie supo
la espantosa historia de

EL PINTOR DE LA AGONÍA

¡Aparece todos los miércoles! $1.00 el ejemplar